

Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Al Hikma Skolen:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 101180	Skolens navn: Al Hikma Skolen
----------------------	----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Søren Erhard Hansen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
15-09-2025	8.klasse	biologi	Naturfag	Søren Erhard Hansen
15-09-2025	1.klasse	dansk	Humanistiske fag	Søren Erhard Hansen
11-03-2026	5.klasse	dansk	Humanistiske fag	Søren Erhard Hansen
11-03-2026	1.klasse	dansk	Humanistiske fag	Søren Erhard Hansen
14-04-2026	9.klasse	dansk	Humanistiske fag	Søren Erhard Hansen
14-04-2026	9.klasse	matematik	Naturfag	Søren Erhard Hansen
14-04-2026	2.klasse	billedkunst	Praktiske/musiske fag	Søren Erhard Hansen
14-06-2026	2.klasse	dansk	Humanistiske fag	Søren Erhard Hansen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Min opgave som eksterne tilsynsførende er at foretage: 1. Vurdering af elevernes standpunkt i dansk, regning/matematik og engelsk. Hvis skolen ikke fører til prøve i historie, skal elevernes standpunkt i historie også vurderes.

2. Vurdering af om skolens samlede undervisning ud fra et en helhedsvurdering står mål med, hvad der

almindeligvis kræves i folkeskolen.

3. Vurdering af om skolen overholder kravet om at forberede eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre samt udvikler og styrker elevernes demokratiske dannelse og deres kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, herunder ligestilling mellem kønnene.

4. Vurdering af om undervisningssproget er dansk, medmindre der er givet dispensation.

5. Donationer til skolen. Om skolen i det foregående regnskabsår har modtaget en eller flere donationer fra samme donator, der tilsammen overstiger 20.000 kr. ekskl. moms.

Udover mine observationer i undervisningen har jeg talt med lærerne, ledelsen og flere af eleverne. overalt har jeg mødt en åbenhed og nysgerrighed. overalt fornemmer man elever, der er glade for og stolte over deres skole, og at eleverne har et gensidigt tillids- og respektfuldt forhold til hinanden. Skolen har tydeligt nogle stærke værdier i praksis. Jeg har udover mit besøg i klasserne og undervisningen deltaget i morgensang og gået rundt i frikvartererne og oplever at eleverne gerne vil både fortælle og vise mig deres skole. På baggrund af mine observationer i de forskellige klasser og fag har jeg den overbevisning, at skolens undervisning i højeste grad står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen og at skolen opdrager og forbereder eleverne til demokrati og folkestyre.

Observationer af undervisningen på tilsynsbesøgene

15-9-2025- 8.kl. biologi

Undervisningen foregår i skolens naturfagslokale, der er lille men veludstyret, med stående arbejdspladser til alle.

Jeg kommer til tiden til lektionsstart, og klassen er allerede i gang og arbejder i 3-mandsgrupper – de har kitler og sikkerhedsbriller på, og er ved at læse instruktion til dagens øvelse: At tage blodprøver og type bestemme dem. Flere er nået langt og henter pipetter, vat og andre ting hos læreren, der sidder ved et bord med testudstyret.

Alle er klar over opgaven, hvor instruktionen er lagt ud på lagt ud på klassens Google-drev. Alle har deres pc'er åbnet og de fleste er efter 10 minutter i gang med testen. En enkelt elev bliver bedt om at forlade lokalet og gå til klassen, fordi han sprøjter efter de andre med pipetten. Det accepterer vedkommende, der venter uden for

lokalet på læreren til lektionen er overstået.

Ind i mellem giver læreren nogle fælles ekstra instrukser – primært if.t. omhyggelig omgang med materialerne – alt foregår roligt og engageret. Ind i mellem kommer de enkelte grupper til lærebordet med små spørgsmål.

15-9-2025 - dansk 1.kl

Undervisningen foregår i klassens stamlokale – det er lyst og venligt med god plads mellem bordene. Der hænger plancher med billeder og bogstaver rundt om i klassen

Eleverne sidder ved bordene ved lektionens start – jeg præsenterer mig for klassen, der er meget nysgerrige om, hvor gammel jeg er.

Læreren vender med klassen, at en af eleverne fra en anden klasse er faldet og slået hovedet

Lektionen kommer hurtigt i gang, læreren sætter lektionen i gang og viser hvordan eleverne i gruppe skal arbejde med deres skrivemappen.

Bagefter skal klassen arbejde med stavning i modellervoks – rødt voks til vokaler og blått til konsonanter. Det tager lang tid før klassen kommer i gang med gruppearbejdet – læreren bruger meget tid på at få ro.

Læreren afbryder mange gange for at få ro det er uklart, hvornår der er ro og hvornår der er naturlig støj, fordi eleverne arbejder sammen.

Til sidst opgiver læreren og skifter plan: Nu skal de lege en leg, hvor læreren går ud og kommer ind til "koncert" hvor børnene så skal synge "Bennys bukser brændte". Ikke alle elever er med på legen, der bliver hurtigt overstået.

Klassen når ikke at arbejde mere end 5 min. med det faglige, modellervoksen bliver opgivet og de sidste 10 minutter af lektionen handler om at lave legegrupper.

11-3-2026 - dansk i 5.klasse

Undervisningen foregår i klassens stamlokale, her er lyst og plads til eleverne, der sidder ved gruppeborde.

Læreren, der også er klasselærer, gennemgår først små praktiske ting vedr. morgensang, kommende tur m.m. Der er ro i klassen og alle er med.

Selve undervisningen starter med et læsebånd – dvs en fast rutine i dansktimerne, hvor eleverne læser individuelt. Det er tydeligt at eleverne kender rutinen, og de langt fleste går i gang med læsningen – et par enkelte drenge skal have hjælp til at komme i gang. Eleverne har selv valgt bøgerne – overvejende fra skolens bogsamling. Læreren har hjulpet med at finde passende bøger ift. elevernes læseniveau, så alle kan være med.

Der læses ca 20 minutter og der er arbejdsro under læsningen.

Efter læsebånd introduceres eleven til novellen som genre. Læreren skriver 4 bullits med genrekendetegn op på tavlen og gennemgår dem en for en. Eleverne får at vide, at de selv individuelt skal begynde på en novelle bagefter, og at de vigtigste genretegn skal være med. Det er første gang, at klassen skal arbejde med noveller – både som genre og som skriftlig fremstilling.

Det er især – og ikke overraskende – svært for mange af eleverne at skelne mellem ydre og indre karaktertræk, men med lidt eksempler fra læreren falder det nogenlunde på plads. DE sidste 10 minutter bruges til at komme i gang på computeren med deres individuelle noveller.

11-3-2026 - dansk i 1.klasse

Undervisningen foregår i klassens stamlokale – det er lyst og venligt med god plads mellem bordene. Eleverne sidder ved bordene ved lektionens start – det er 2. del af en dobbeltlektion

De er i hurtigt gang med at arbejde i deres kendte arbejdshæfter med små skriveøvelser – der skrives I hånden og der øves både i at skrive bogstaver og stave små ord. Læreren går rundt og hjælper – der er meget stille og alle er i gang. Det er tydeligt at eleverne har fået mere struktur på deres arbejde siden mit sidste besøg i september.

Efter ca. tyve minutter, afbryder læreren øvelserne, og nu bruges der 5 minutter på små kropsøvelser, hvor eleverne opnår fysisk afspænding og styrkelse af nervesystemet med små øvelser – ”for at få energi i kroppen og hjernen” siger læreren til klassen.

Herefter genoptages skriveøvelserne og der arbejdes koncentreret videre.

Læreren har lavet ekstraopgaver – krydsogtværser – som kopier til de elever, der bliver færdige med dagens skriveøvelser.

De sidste 5 minutter stoppes undervisningen – der skal vaskes fingre ingen maden.

14-4-2026 - 9.kl. dansk

Undervisningen foregår i klassens lokale – det er lidt småt og virker lidt slidt. Eleverne sidder på små rækker vendt mod læreren

Der arbejdes med faglig opsamling og prøveforberedelse til den afsluttende mundtlige prøve - læreren spørger indledningsvis til om klassen ønsker essays som fordybelsesområde.

Herefter tages der fat på dagens genrer – den første er kortfilm.

Eleverne har en oversigt over de vigtigste genrekendetegn, læreren spørger til de enkelte områder og eleverne svarer. Der tages udgangspunkt i en af de kortfilm klassen har set.

Der er en stor viden i klassen om genre og virkemidler – der kommer gang i en diskussion om klip og kameravinkler og andre tekniske greb i den aktuelle film.

Herefter diskuterer eleverne og lærerne med udgangspunkt i filmen et af filmens temaer, nemlig herkomst og personlig baggrund.

Der bliver en fin samtale i klassen, hvor næsten alle deltager, om hvorfor det er vigtigt at vide, hvorfra man

kommer og hvad det betyder for fordomme m.m. Elverne virker optaget af temaet og kanogså perspektivere.

Herefter tages der fat på næste genre, avisen.

Læreren når lige at gennemgå avisens grundlæggende funktion i offentligheden og kommer ind på de forskellige større danske dagblades profil og politiske ståsted. Det er tydeligt at genren er længere fra elevernes dagligdag end kortfilm – de fleste læser meget sjældent aviser. Lektionen slutter og der fortsættes med emnet i en følgende dansktime.

14-4-2026 - Billedkunst i 2.kl.

Undervisningen foregår i klassens stamlokale – her er lyst og venligt med billeder på væggene Eleverne sidder ved små borde i grupper.

Lektionen er hurtigt i gang – opgaven er at lave en model af en drømmelegeplads til dem på skolen. Der arbejdes i smågrupperne om deres forskellige små projekter, hvor de bygger og udformer en 3D model, som de selv har lavet skitser og ideer til.

De arbejder seriøst og meget optagede med at klippe og lime forskellige figurer og former og samarbejder hele tiden om materiale- og farvevalg. Opgaven inviterer både til kreativitet og konstruktion og de forskellige grupper arbejder meget forskelligt med det. Jeg går rundt blandt grupperne og spørger til deres projekter. De er alle meget glade for at fortælle om dem og deres overvejelser – både om konstruktion, materialer og farver.

Efter lektionen kommer flere af eleverne hen til mig og vil gerne fortælle mere og spørger til, hvad jeg synes om deres projekt.

14-4-2026 - Matematik i 9.kl

Klassen har haft lektier om sandsynlighedsregning – besvarelserne gennemgås nøje, her byder eleverne ind med deres løsningsforslag – alle har lavet lektierne med større eller mindre held. De elever, der har haft svært ved får hjælp fra læreren. Herefter udfordrer læreren klassen med små drilleopgaver og puslerier indenfor sandsynlighedsregning.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

Der undervises i en ugentlig lektion i arabisk på alle klassetrin

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Vurderingen af danskundervisningen er, at der er en høj faglighed i undervisningen - ikke mindst omkring læsning. Det understøttes af, at eleverne systematisk har hjemmearbejde for og generelt er velforberejede.

I den samfundsfaglige undervisning er der også en høj faglighed, hvor der qua elevernes familienæssige og kulturelle baggrund er fokus på det moderne danske samfund, og hvor nøglebegreber som demokrati, folkestyre, kulturforskelle og politik indgår.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Undervisningen i matematik er meget systematisk og solid, og det faglige niveau generelt højt. Det understøttes af, at eleverne systematisk har hjemmearbejde for og generelt er velforberedte. I undervisningen fra mellemtrinnet og op gennemgås elevernes opgavebesvarelser fælles og de trænes i at være ved smartboard og fremlægge deres opgaver. Det giver lærerne gode muligheder for at følge med i den enkelte elves standpunkt og udfordringer.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Undervisningen i de praktisk-musiske fag har nogle udfordringer, fordi rammerne ikke er optimale. Først og fremmest mangler der egentlige faglokaler i både musik og billedkunst. Det betyder f.eks. at undervisningen i billedkunst for de mindre klasser foregår i klasselokalerne, og i ind i mellem i mindre gruppelokaler i forbindelse med delehold/to-lærere. Hermed går der meget undervisningstid med dels at organisere materialer, dels at organisere eleverne, og dermed får de mindre tid til at arbejde selv med stoffet. Dett er et opmærksomhedspunkt, der drøftes md ledelsen.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

På baggrund af observationer af undervisningen - herunder, hvilke uv-materialer der benyttes, samtaler med lærerne om de respektive undervisningsplaner, indsigt i prøvekarakterer for de sidste par år, samt samtaler med enkeltelever om bla. deres skriftlige opgaver og lektier, vurderes det, at undervisningen står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

På baggrund af observationer af undervisningen - herunder, hvilke uv-materialer der benyttes, samtaler med lærerne om de respektive undervisningsplaner, indsigt i prøvekarakterer for de sidste par år, samt samtaler med enkeltelever om bla. deres skriftlige opgaver og lektier, vurderes det, at undervisningen står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

På baggrund af observationer af undervisningen - herunder, hvilke uv-materialer der benyttes, samtaler med lærerne om de respektive undervisningsplaner, indsigt i prøvekarakterer for de sidste par år, samt samtaler med enkeltelever om bla. deres skriftlige opgaver og lektier, vurderes det, at undervisningen står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Skolens undervisningstilbud står overordnet mål med folkeskolens, men det er tydeligt at de boglige fag prioriteres højere end de praktisk musiske

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Det viser sig bl.a. ved, at eleverne bliver opdraget i et demokratisk skolefællesskab, hvor de oplever t deres lærere lytter til dem, hjælper dem og har nogle forventninger til demSkolen har en særlig tradition og opmærksomhed ift. det danske folkestyre, da hovedparten af eleverne har en dansk-irakisk baggrund. Derfor indgår der temaer og emner i historie- og samtidsundervisningen, der netop hjælper elverne til at forstå det danske folkestyre. Bl.a. deltager 8.klasse hvert år på Folkemødet på Bornholm, hvor de deltager i forskellige fora om temaer der er særlige for dem og deres skoleform

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

se ovenfor

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

se ovenfor

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

skolen har et elevråd, dog kun for de større klasser - fra næste år vil skolens elevråd omfatte alle klassetrin

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Skoleledelsen gennemgår jævnligt underretningspligten med de ansatte

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Skoleledelsen gennemgår jævnligt underretningspligten med de ansatte

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Al-Hikma-skolen er et særligt sted. Her er det godt at være elev. Her er en åbenhed og imødekommenhed og gensidig respekt. Forældrene bakker om skolens undervisning og værdier, og skolens lærere.

Skolens undervisning står fuldt ud mål med, hvad der kan forventes i Folkeskolen. Undervisningen er faglig kompetent, struktureret og velforberedt og inddrager eleverne på bedste vis. De er til gengæld respektfulde, flittige og engagerede i undervisningen.

Skolen opdrager og forbereder også eleverne til demokrati og folkestyre. Jeg oplever, at skolens særlige dansk-irakiske baggrund og historie, grundlæggende giver lærerne en særlig platform og en særlig opmærksomhed for at

inddrage eleverne i et stærkt demokratisk fællesskab og kulturmøde.

Det er min overbevisning, at Al-Hikma-skolen på alle måder lever op til de krav og forventninger forældrene kan have til en fri grundskole.